

## **PRESSEINFORMATION**

### **KUNST HANDWERK DESIGN**

Weihnachtsmesse für Angewandte Kunst und Kunsthandwerk Karlsruhe

Dauer: 12.12. bis 15.12.2024

Öffnungszeiten: Do-Sa 11-19 Uhr, Sonntag bis 18 Uhr

Donnerstag, 12.12. ab 19:30 Apéro  
mit Begrüßungsreden. Musik: Regina Degado, Saxophon

Ort: Regierungspräsidium am Rondellplatz  
Karl-Friedrich-Straße 17  
76135 Karlsruhe

Veranstalter: Regierungspräsidium Karlsruhe [www.rp-karlsruhe.de](http://www.rp-karlsruhe.de)  
mit dem Bdk Bund der Kunsthandwerker Baden-Württemberg e.V.  
[www.kunsth Handwerk.de](http://www.kunsth Handwerk.de)

Eintritt: 3 €. Die Eintrittskarte ist für alle 4 Tage gültig.

Informationen: [www.weihnachtsmesse-karlsruhe.de](http://www.weihnachtsmesse-karlsruhe.de)  
[www.rp-karlsruhe.de](http://www.rp-karlsruhe.de)

### **Gekonnt, gediegen und auch mal gewagt**

Höchste Qualität, frisches Design und garantiert langlebige Produkte finden Liebhaber des feinen Kunsthandwerks auf der Weihnachtsmesse Karlsruhe im Regierungspräsidium am Rondellplatz.

39 Ausstellende auf zwei Etagen präsentieren ein abwechslungsreiches Spektrum aktueller Handwerkskunst: Schmuck und Gerät, Textil, Keramik, Arbeiten aus Holz, Papier, Leder und Glas.

Die persönlich anwesenden professionellen Kunsthandwerkerinnen und Kunsthandwerker gehören überwiegend dem baden-württembergischen Bdk oder dem gemeinsamen Dachverband BK, Bundesverband Kunsthandwerk an. Auch im Ausland hat sich die hochwertige Messe als Tipp herumgesprochen: dieses Jahr sind Ausstellende aus Polen, Frankreich und Finnland mit von der Partie.

Jährlich wechselnde Präsentationen – ein Drittel der Ausstellenden nehmen zum ersten Mal teil - sind der Garant für Neuentdeckungen. Zum Beispiel fürs Outfit: Nada Quenzel aus Berlin formt extravagante Hüte, Stephanie Danjou aus Frankreich bietet edle handgefertigte Taschen. Gabriele Franke aus Heidelberg entwirft klassisch-moderne, zeitlose Mode.

Keramikliebhaber finden einen breiten Mix aus Mustern, Farben und Formen bei fünf Teilnehmenden, von der Gebrauchskeramik bis zum freien skulpturalen Objekt, Raku, Porzellan und Steingut.

Natürlich gibt es wieder viel Schmuck: farbig emailliert, dezent mattiert, geometrisch-kantig oder eher floral, klassisch-gediegen oder gewagt experimentell.... der Vielfalt an Ausdrucksformen und Materialien sind keine Grenzen gesetzt.

Neues gibt es auch aus Holz: Andreas Dach kombiniert Fundstücke mit Gedrechseltem. Da wird auch mal ein alter Wasserhahn zum Drehgriff einer hölzernen Mühle. Stefan Broszeit – frische gekürt mit dem baden-württembergischen Staatspreis 2024 - präsentiert Behältnisse aus aufwändigen Sägeparketerien, einer Technik, bei der verschiedene Hölzer mosaikartig zu lebendigen Mustern zusammengesetzt werden. Konrad Koppolds vielfach preisgekrönte, große Gefäße aus Eichenholz begeistern durch ihren skulpturalen Charakter.

Jüngere interessieren sich beruflich nicht mehr fürs Kunsthandwerk? Das widerlegen zum Beispiel Katharina Doll und Dominik Schmidt aus Sasbachwalden: „Gerade in einer zunehmend digital geprägten, hektischer werdenden Welt sind uns echte Handarbeit aus natürlichen, regionalen Rohstoffen wichtiger und wertvoller denn je“, konstatieren sie. Unter dem Label „Holzkind“ fertigen sie Schalen, Brettchen und andere Wohnaccessoires, schreinern aber auch individuelle Möbelstücke auf Maß.

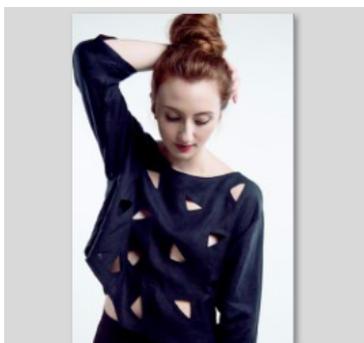
Die große Werkgruppe Textil umfasst Gefilztes, Gewebtes, Genähtes. Ganz besonders vielschichtige Teppiche fertigt Suse Seiz aus Wiernsheim: gewebt mit von ihr selbst gefertigter Stickkordel aus zum Teil selbst ein- und umgefärbten industriellen Restgarnen, die in ihrer Weiterverwendung aufgewertet und zu neuem Leben erweckt werden.

Was es sonst noch gibt? Buchbindearbeiten, Glasarbeiten, Lampenschirme, Besteck.

Freuen Sie sich auf Ihre Entdeckungsreise!

Pressekontakt / Rückfragen: Susanne Högner, 0721.9714464

Joachim Fischer, 0721.9264037



xxxTextil\_Gabriele Franke\_Unikatmode



1 KUNST HANDWERK DESIGN\_Anhänger Sonnenstern\_Monika Jakubec\_Foto Jakubec



Stefan Broszeit\_ Ich brenne\_Foto\_Lebherz



Leder SDANJOU\_Stephanie\_Danjou\_12.3lede rtasche



5 KUNST HANDWERK DESIGN\_Holzschale HELIX\_Konrad Koppold\_Foto Koppold



Keramik\_Hwang\_Misook\_Vase

Messe Kunst Handwerk Design, Regierungspräsidium Karlsruhe (Foto Högner)

Gabriele Franke Unikatmode (Foto Franke)

Minika Jakubec, Anhänger Sonnenstrahl (Foto Jakubec)

Konrad Koppold, Holzschale Helix (Foto Koppold)

Misook Hwang, Keramikvase (Foto Hwang)

Stefan Broszeit, Holzdose „Ich brenne“. (Fotostudio Lebherz)

Stephanie Danjou, Ledertaschen (Foto Danjou)